

## REGULAMIN TURNIEJU ZTN

**1. Nazwa turnieju:** FREEDOM FERRSTYLE FESTIWAL – MEDIUM+MASTER (Modern, Jazz, Hip-Hop)

**2. Organizator turnieju:** Fundacja Artystyczno-Sportowa SWING

Współorganizatorzy: Szkoła tańca SWING Żywiec, Ośrodek Promocji Gmina Węgierska Górką, Związek Tańca Nowoczesnego.

**3. Termin:** 14.06.2026

**4. Miejsce:** Hala Widowiskowo-Sportowa Węgierska Górką, ul XX-lecia IIRP k.Żywca

**5. Wymiary parkietu:** 12 x 14

**6. Kierownik turnieju:** Jolanta Liszkowska 733404043

**7. Zawodnicy – klasy taneczne/kategorie wiekowe:**

**\* HIP-HOP IMPRO Solo i Duety:**

- do 7 lat, 8-11 lat, 12-15 lat, 16-18 lat, 19+

**\* MINI FORMACJE, FORMACJE**

- do 7 lat, 8-11 lat, 12-15 lat, 16+

Poziomy w zespołach: Debiut+ Basic, Medium + Master ( w przypadku małej ilości zgłoszeń istnieje możliwość połączenia kategorii wiekowych i poziomów zaawansowania).

### **Dyscypliny**

-Modern & Contemporary,

-Jazz

-HIP - HOP

**8. Wytyczne rozgrywania turnieju:**

Konkurencje zostaną rozegrane według przepisów rywalizacji sportowej ustanowionych przez

Związek Tańca Nowoczesnego [www.taniec-nowoczesny.pl](http://www.taniec-nowoczesny.pl)

**9. Czas trwania muzyki**

- Solo i duety – 1:30 – 2:00

- Mini formacje – 2:00 – 3:00

- Formacje – 2:00 – 3:30

## 10. Warunki uczestnictwa:

- a) posiada dokument potwierdzający datę urodzenia.
- b) zgłoszenie zespołów, duetów, solistów do **8.06.2026r** poprzez stronę Związku Tańca Nowoczesnego [www.taniec-nowoczesny.pl](http://www.taniec-nowoczesny.pl) (Link do rejestracji będzie dostępny w wydarzeniu na Facebooku oraz rozesyłany poprzez e-mail)
- c) wpłata akredytacji
- d) zawody mają charakter otwarty, licencja nie jest obowiązkowa.

Da osób, które chcą brać udział w rywalizacji sportowej, zdobywać punkty i klasy taneczne zachęcamy do założenia konta w bazie i wykupienia rocznej licencji.

Informacje na stronie [www.taniec-nowoczesny.pl](http://www.taniec-nowoczesny.pl)

## 11. Opłaty, cena biletów wstępu, wpisowe, opłata za nagrywanie, inne opłaty.

\*Opłata startowa Uczestnika – 60zł/os za pierwszy występ i 50 zł za każdy kolejny.

Opłaty startowe można wpłacać na konto do **8.06.2026r**

Fundacja Artystyczno-Sportowa SWING

BGŻ BNP Paribas S.A. 42 2030 0045 1110 0000 0255 6560

w tytule prosimy wpisać: imię i nazwisko + S, +D, +M, +F lub nazwę zespołu i instytucję delegującą.  
(S=solo, D=duet, M=mini formacja, F=Formacja)

Jednocześnie prosimy o przesłanie szczegółowej listy za kogo zostały zrobione przelewy (imiona i nazwiska solistów lub duetów, nazwy zespołów i ilość występujących w nich osób.

- Wstęp dla publiczności – 50zł (dzieci do 6 roku życia wchodzi za darmo)
- Trenerzy są naszymi gośćmi Przedstawiciel klubu zobowiązany jest do potwierdzenia udziału w zawodach oraz odebrania numerów startowych w dniu turnieju w godzinach trwania rejestracji.

Brak wpłaty w terminie wiąże się z nie przyjęciem zgłoszenia i koniecznością wniesienia podwójnej opłaty startowej.

Nie ma możliwości opłacenia akredytacji gotówką w dniu turnieju.

## 12. Dodatkowe informacje organizatora, bufet, opieka medyczna, stoiska (asortyment).

- Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione w szatniach
- Organizator nie ubezpiecza zawodników
- Przy rejestracji należy posiadać ksero dowodu wpłaty opłaty startowej
- Zabrania się używania rekwizytów i substancji mogących uszkodzić lub zabrudzić parkiet
- Wszyscy tancerze zobowiązani są do używania obuwia sportowego (lub tańczenia bez obuwia)
- Organizator zastrzega sobie prawo do łączenia kategorii wiekowych lub poziomowych w przypadku niewystarczającej ilości zgłoszeń oraz do przeniesienia kategorii Modern oraz Jazz na sobotę w przypadku niewystarczającej ilości zgłoszeń na Puchar Polski.

- Klub, tancerz ma prawo do wycofania się z rywalizacji na każdym etapie. Wycofanie się z turnieju nie skutkuje zwrotem opłaty startowej

- Każdy tancerz ma obowiązek posiadania dokumentu tożsamości

- Turniej rozegrany zostanie zgodnie z Przepisami Rywalizacji Sportowej w Innych Formach Tańca

- W czasie zawodów będą pracować:

- Kierownik organizacyjny – Jolanta Liszkowska
- Komisja sędziowska i skrutacyjna
- Obsługa muzyczna
- Opieka medyczna

### **13. Filmowanie i rejestracja**

Zawodnicy biorący udział w zawodach wyrażają bezterminową i bezwarunkową zgodę na rejestrację fotograficzną, video, telewizyjną i internetową oraz wykorzystanie jej, publikację oraz emisję w dowolnych mediach przez Organizatorów i Współorganizatorów.

Wszystkie sprawy nieujęte w powyższym regulaminie rozstrzyga Kierownik turnieju w porozumieniu z Sędzią Głównym.

Szczegółowy program turnieju oraz rozkład godzinowy zostanie umieszczony na stronie festiwalu oraz na stronie rejestracji.