

REGULAMIN TURNIEJU ZTN

1. Nazwa turnieju: FREEDOM FERRSTYLE FESTIWAL – DEBIUT+POCZĄTKUJĄCY (Modern, Jazz, Hip-Hip) oraz OPEN (PAI i Inne Formy Tańca).

2. Organizator turnieju: Fundacja Artystyczno-Sportowa SWING

Współorganizatorzy: Szkoła tańca SWING Żywiec, Ośrodek Promocji Gmina Węgierska Górka, Związek Tańca Nowoczesnego.

3. Termin: 14.06.2026

4. Miejsce: Hala Widowiskowo-Sportowa Węgierska Górka, ul XX-lecia IIRP k.Żywca

5. Wymiary parkietu: 12 x 14

6. Kierownik turnieju: Jolanta Liszkowska 733404043

7. Zawodnicy – klasy taneczne/kategorie wiekowe:

*** PAI JAZZ i PAI MODERN - POZIOM OPEN:**

- do 7 lat, 8-9 lat, 10-11 lat, 12-13 lat, 14-15 lat, 16-18 lat, 19+

*** MINI FORMACJE, FORMACJE**

- do 7 lat, 8-11 lat, 12-15 lat, 16+, 30+

Poziomy w zespołach: Debiut+ Basic, Medium + Master (w przypadku małej ilości zgłoszeń istnieje możliwość połączenia kategorii wiekowych i poziomów zaawansowania).

Dyscypliny

-Modern & Contemporary,

-Jazz

-PAI *Modern

-PAI* JAZZ

-Inne Formy Tańca

-HIP - HOP

*W kategorii PAI obowiązuje strój treningowy!

8. Wytyczne rozgrywania turnieju:

Konkurencje zostaną rozegrane według przepisów rywalizacji sportowej ustanowionych przez

Związek Tańca Nowoczesnego www.taniec-nowoczesny.pl

9. Czas trwania muzyki

- Solo i duety – 45s - 1:30

- Mini formacje – 2:00 – 3:00

- Formacje – 2:00 – 3:30

10. Warunki uczestnictwa:

a) posiada dokument potwierdzający datę urodzenia.

b) zgłoszenie zespołów, duetów, solistów do **8.06.2026r** poprzez stronę Związku Tańca Nowoczesnego www.taniec-nowoczesny.pl (Link do rejestracji będzie dostępny w wydarzeniu na Facebooku oraz rozesyłany poprzez e-mail)

c) wpłata akredytacji

d) zawody mają charakter otwarty, licencja nie jest obowiązkowa.

Da osób, które chcą brać udział w rywalizacji sportowej, zdobywać punkty i klasy taneczne zachęcamy do założenia konta w bazie i wykupienia rocznej licencji.

Informacje na stronie www.taniec-nowoczesny.pl

11. Opłaty, cena biletów wstępu, wpisowe, opłata za nagrywanie, inne opłaty.

*Opłata startowa Uczestnika – 60zł/os za pierwszy występ i 50 zł za każdy kolejny.

Opłaty startowe można wpłacać na konto do **8.06.2026r**

Fundacja Artystyczno-Sportowa SWING

BGŻ BNP Paribas S.A. 42 2030 0045 1110 0000 0255 6560

w tytule prosimy wpisać: imię i nazwisko + S, +D, +M, +F lub nazwę zespołu i instytucję delegującą.
(S=solo, D=duet, M=mini formacja, F=Formacja)

Jednocześnie prosimy o przesłanie szczegółowej listy za kogo zostały zrobione przelewy (imiona i nazwiska solistów lub duetów, nazwy zespołów i ilość występujących w nich osób.

- Wstęp dla publiczności – 50zł (dzieci do 6 roku życia wchodzi za darmo)
- Trenerzy są naszymi gośćmi Przedstawiciel klubu zobowiązany jest do potwierdzenia udziału w zawodach oraz odebrania numerów startowych w dniu turnieju w godzinach trwania rejestracji.

Brak wpłaty w terminie wiąże się z nie przyjęciem zgłoszenia i koniecznością wniesienia podwójnej opłaty startowej.

Nie ma możliwości opłacenia akredytacji gotówką w dniu turnieju.

12. Dodatkowe informacje organizatora, bufet, opieka medyczna, stoiska (asortyment).

- Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione w szatniach
- Organizator nie ubezpiecza zawodników
- Przy rejestracji należy posiadać ksero dowodu wpłaty opłaty startowej
- Zabrania się używania rekwizytów i substancji mogących uszkodzić lub zabrudzić parkiet
- Wszyscy tancerze zobowiązani są do używania obuwia sportowego (lub tańczenia bez obuwia)

– Organizator zastrzega sobie prawo do łączenia kategorii wiekowych lub poziomowych w przypadku niewystarczającej ilości zgłoszeń oraz do przeniesienia kategorii Modern, Jazz oraz PAI na sobotę w przypadku niewystarczającej ilości zgłoszeń na Puchar Polski.

- Klub, tancerz ma prawo do wycofania się z rywalizacji na każdym etapie. Wycofanie się z turnieju nie skutkuje zwrotem opłaty startowej

- Każdy tancerz ma obowiązek posiadania dokumentu tożsamości

- Turniej rozegrany zostanie zgodnie z Przepisami Rywalizacji Sportowej w Innych Formach Tańca

- W czasie zawodów będą pracować:

- Kierownik organizacyjny – Jolanta Liszkowska
- Komisja sędziowska i skrutacyjna
- Obsługa muzyczna
- Opieka medyczna

13. Filmowanie i rejestracja

Zawodnicy biorący udział w zawodach wyrażają bezterminową i bezwarunkową zgodę na rejestrację fotograficzną, video, telewizyjną i internetową oraz wykorzystanie jej, publikację oraz emisję w dowolnych mediach przez Organizatorów i Współorganizatorów.

Wszystkie sprawy nieujęte w powyższym regulaminie rozstrzyga Kierownik turnieju w porozumieniu z Sędzią Głównym.

Szczegółowy program turnieju oraz rozkład godzinowy zostanie umieszczony na stronie festiwalu oraz stronie rejestracji.