

REGULAMIN TURNIEJU ZTN

1. Nazwa turnieju: OTWARTE MISTRZOSTWA POLSKI ZTN HIP HOP CHOREOGRAFIA

2. Organizator turnieju: Fundacja Artystyczno-Sportowa SWING

Współorganizatorzy: Szkoła tańca SWING Żywiec, Związek Tańca Nowoczesnego.

Patronat: Polski Związek Sportu Tanecznego

Patronat honorowy Burmistrza Miasta Żywca: Antoni Szlagor

Patronat honorowy Wójta Gminy Łodygowice: Tadeusz Karolini

3. Termin: 22.03.2026

4. Miejsce: Szkoła Podstawowa nr 1 im. Królowej Jadwigi w Łodygowicach, ul. Okrężna 1, 34-325 Łodygowice

5. Wymiary parkietu: 10 x 12

6. Kierownik turnieju: Jolanta Liszkowska 733404043

7. Zawodnicy – klasy taneczne/kategorie wiekowe:

*** HIP HOP SOLO I DUETY IMPROWIZACJE w poziomach: Debiut+Basic, Medium+Master**

- do 7 lat, 8-9 lat, 10-11 lat, 12-13 lat, 14-15 lat, 16-18 lat, 19-29 lat, 30 lat+.

*** HIP HOP CHOREOGRAFIA:**

MINI FORMACJE, FORMACJE i MEGA FORMACJE w poziomach: Debiut+Basic, Medium+Master

- do 7 lat, 8-11 lat, 12-15 lat, 16-18 lat, 19 lat+ (Zawodnicy kategorii Dzieci 1 i Dzieci 2 nie mogą brać udziału w Mistrzostwach Polski jako członkowie zespołów)

(w przypadku małej ilości zgłoszeń istnieje możliwość połączenia kategorii wiekowych i poziomów zaawansowania).

*** INNE FORMY TAŃCA: MINI FORMACJE I FORMACJE w poziomie open**

8. Wytyczne rozgrywania turnieju:

Konkurencje zostaną rozegrane według przepisów rywalizacji sportowej ustanowionych przez

Związek Tańca Nowoczesnego www.taniec-nowoczesny.pl (zakładka informacje-przepisy)

9. Czas trwania muzyki

- Solo i duety do muzyki organizatora do 1:30

- Mini formacje – muzyka własna 2:00 – 3:00

- Formacje muzyka własna – 2:00 – 4:00

- Mega formacje muzyka własna – 3:00 – 5:00

Muzykę należy wgrać w trakcie zgłaszania!

10. Nagrody:

Medal i dyplom dla każdego uczestnika , Puchar i dyplom dla miejsc 1,2,3

11. Warunki uczestnictwa:

a) posiada dokument potwierdzający datę urodzenia.

b) zgłoszenie zespołów, duetów, solistów do 13.03.2026r

link do rejestracji: <https://baza.taniec-nowoczesny.pl/reg/50000022>

c) wpłata akredytacji w wysokości 70 zł / os. za pierwszy występ, 60 zł za każdy kolejny

d) zawody mają charakter otwarty, licencja nie jest obowiązkowa.

Da osób, które chcą brać udział w rywalizacji sportowej, zdobywać punkty i klasy taneczne zachęcamy do założenia konta w bazie i wykupienia rocznej licencji.

Informacje na stronie www.taniec-nowoczesny.pl

UWAGA: Zespoły, które będą zainteresowane otrzymaniem nominacji na Mistrzostwa Europy do Hiszpanii lub Mistrzostwa Świata, zobowiązane będą do wykupienia licencji klubowej i zawodniczej w Polskim Związku Sportu Tanecznego.

Informacje na stronie www.taniec-nowoczesny.pl – zakładka **Członkostwo**

12. Opłaty, cena biletów wstępu, wpisowe, opłata za nagrywanie, inne opłaty.

*Opłata startowa Uczestnika – 70zł/os za pierwszy występ, 60 zł za każdy kolejny

Opłaty startowe można wpłacać na konto:

Fundacja Artystyczno-Sportowa SWING

BGŻ BNP Paribas S.A. 42 2030 0045 1110 0000 0255 6560

w tytule prosimy wpisać: imię i nazwisko + S, +D, +M, +F lub nazwę zespołu i instytucję delegującą.
(S=solo, D=duet, M=mini formacja, F=Formacja)

Jednocześnie prosimy o przesłanie szczegółowej listy za kogo zostały zrobione przelewy (imiona i nazwiska solistów lub duetów, nazwy zespołów i ilość występujących w nich osób.

- Wstęp dla publiczności – 25zł(dzieci do 6 roku życia wchodzi za darmo)
- Trenerzy są naszymi gośćmi Przedstawiciel klubu zobowiązany jest do potwierdzenia udziału w zawodach oraz odebrania numerów startowych w dniu turnieju w godzinach trwania rejestracji.

Brak wpłaty w terminie wiąże się z nie przyjęciem zgłoszenia i koniecznością wniesienia podwójnej opłaty startowej.

Nie ma możliwości opłacenia akredytacji gotówką w dniu turnieju.

13. Dodatkowe informacje organizatora, bufet, opieka medyczna, stoiska (asortyment).

- Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione w szatniach

- Organizator nie ubezpiecza zawodników
- Przy rejestracji należy posiadać ksero dowodu wpłaty opłaty startowej
- Zabrania się używania rekwizytów i substancji mogących uszkodzić lub zabrudzić parkiet
- Wszyscy tancerze zobowiązani są do używania obuwia sportowego (lub tańczenia bez obuwia)
- Organizator zastrzega sobie prawo do łączenia kategorii wiekowych lub poziomowych w przypadku niewystarczającej ilości zgłoszeń.
- Klub, tancerz ma prawo do wycofania się z rywalizacji na każdym etapie. Wycofanie się z turnieju nie skutkuje zwrotem opłaty startowej
- Każdy tancerz ma obowiązek posiadania dokumentu tożsamości
- Turniej rozegrany zostanie zgodnie z Przepisami Rywalizacji Sportowej w Innych Formach Tańca
- W czasie zawodów będą pracować:
 - Kierownik organizacyjny – Jolanta Liszkowska
 - Komisja sędziowska i skrutacyjna
 - Obsługa muzyczna
 - Opieka medyczna

14. Filmowanie i rejestracja

Zawodnicy biorący udział w zawodach wyrażają bezterminową i bezwarunkową zgodę na rejestrację fotograficzną, video, telewizyjną i internetową oraz wykorzystanie jej, publikację oraz emisję w dowolnych mediach przez Organizatorów.

Wszystkie sprawy nieujęte w powyższym regulaminie rozstrzyga Kierownik turnieju w porozumieniu z Sędzią Głównym.

Szczegółowy program turnieju oraz rozkład godzinowy zostanie umieszczony na stronie festiwalu.

16. Wstępny program turnieju

I BLOK: 10:00

HIP HOP SOLO I DUETY IMPROWIZACJE w poziomie Debiut -Basic

II BLOK: 12:00

HIP HOP ZESPOŁY w poziomie Debiut -Basic

III BLOK: 14:00

HIP HOP SOLO I DUETY w poziomie Medium+Master

IV BLOK: 16:00

HIP HOP zespoły w poziomie Medium+Master (Dzieci najmłodsze, Dzieci)

V BLOK: 17:00

INNE FORMY TAŃCA zespoły open

VI BLOK: 18:00

HIP HOP Mistrzostwa zespoły (Juniorzy, Młodzież, Dorośli).

Szczegółowy program turnieju oraz rozkład godzinowy zostanie umieszczony na stronie rejestracji oraz na facebooku.

ZAPRASZAMY!!!